

سینمای
VIP
Game & Fun Room



از ۸۳۱۰

شرکت کتیبه ایساتیس
KATIBEH ISATIS CO



نسخه ی ویدیویی



شرکت کتیبه ایساتیس

**ساخت؛ طراحی؛ انجام محاسبات آکوستیک و الکترو آکوستیک؛ مشاوره و تجهیز سالن های؛
همایش؛ سینما؛ بلک باکس؛ کنسرت و استودیوهای صوت و تصویر و کنفرانس**

ارائه ی تجهیزات از قبیل:

**ضبط تصویر، پخش تصویر(ویدئو وال، دیتاپروژکتورهای حرفه ای)؛ صوت (اری، دالبی)؛
نور های تخصصی تئاتر؛ اجرای مبلمان سینمایی و همایش و اداری؛ دکوراسیون،
معماری داخلی، انجام صدابندی و همچنین ایجاد زمان واخنش مناسب صدا (آکوستیک)**

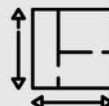
۴ سینمای VIP



۸ تفریحات مدرن



۱۰ فضای مورد نیاز



۱۲ صدابندی



۱۴ آکوستیک



۱۸ دالبا



۲۲ تصویر 4K و FHD



۲۴ ویدئو پروژکتور و ویدئو وال



۲۶ انواع صندلی



۳۰ تم و طراحی



سینمای VIP

Game & Fun Room

سینمای VIP یا اتاق تفریحات، محلی در منزل یا مجتمع های مسکونی، جهت تماشای فیلم، مسابقات ورزشی، بازی های ویدیویی، برگزاری جلسات، و سایر تفریحات و فعالیت ها خصوصی و نیمه خصوصی می باشد.

این فضا مجهز به محیط صدابندی شده و آکوستیک به همراه وضوح تصویر فوق العاده و مبلمان راحت و سایر امکانات ویژه نسبت به سینماهای معمولی بوده، که کلیه مراحل توسط شرکت **کتیبه ایساتیس** با ضمانت ۱ ساله قابل اجرا می باشند.



سینمای
VIP
Game & Fun Room





سینمای
VIP
Game & Fun Room



سینمای VIP

Game & Fun Room





تجهیزات و تفریحات لوکس در حال پیشرفت بوده و نوع آن ها نسبت به شرایط اقلیمی متفاوت می باشد.

استان یزد به علت موقعیت کویری و تقریباً سراسر ایران درگیر مساله کم آبی می باشند که به همین علت تفریحات آبی جایگاه سابق خود را به علت کم آبی و تنوع پایین در نوع تفریحات از دست داده است. امروزه تکنولوژی های پیشرفته می تواند انواع تفریحات را صرفاً در یک مکان برای افراد با هر نوع سلیقه ای به همراه داشته باشد.



سینمای
VIP
Game & Fun Room



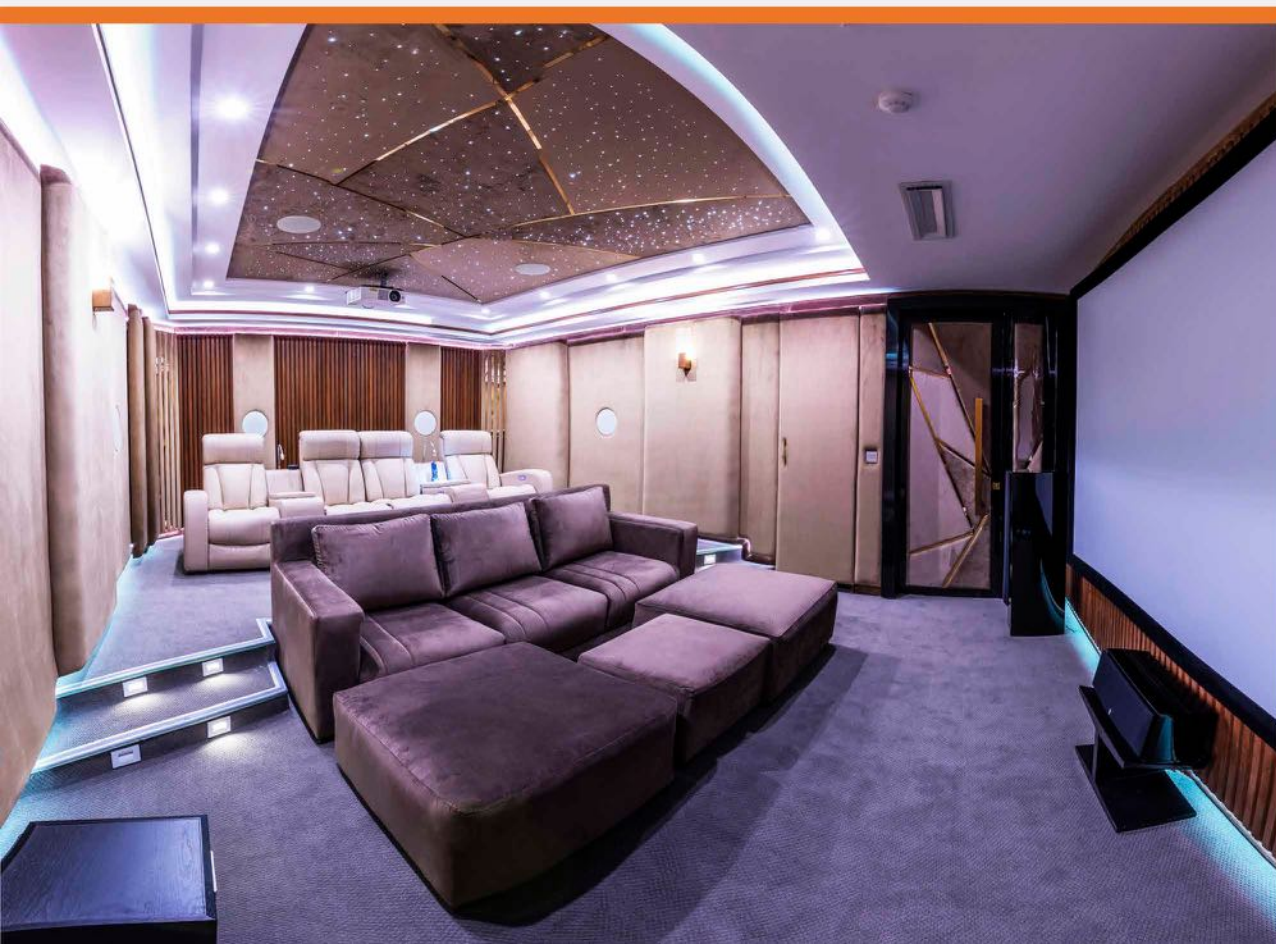
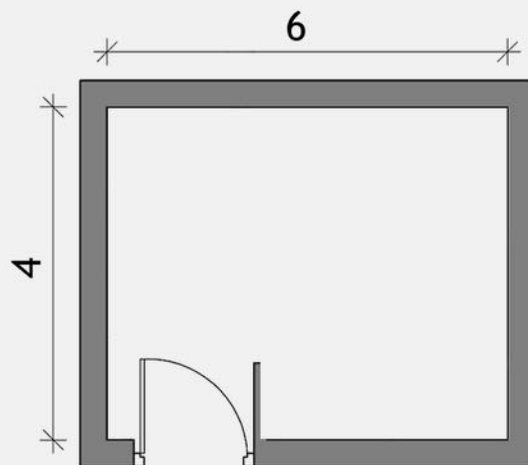
سینمای VIP یا اتاق تفریحات می تواند بهترین و مدرن ترین جایگزین برای سیستم های تفریحی سابق مانند استخرهای خانگی و مجتمعی با محاسن: عدم هدر رفت آب، تنوع سرگرمی، قابلیت استفاده برای اکثر سلايق و گروه های سنی، که طراحی، تجهیز و اجرای آن توسط شرکت کتیبه ایساتیس می باشد.

سینمای
VIP
Game & Fun Room



سینمای VIP یا اتاق تفریحات، قابل اجرا برای مجتمع های مسکونی جهت استفاده نیمه خصوصی و ساختمان های مسکونی جهت استفاده خصوصی می باشد.

حداقل متراژ فضا جهت اجرای پروژه معادل یک اتاق ۴ * ۶ متر، که با، ۱۲ صندلی سینمایی یا ۶ صندلی آپشنال سینمایی قابل تجهیز می باشد.





سینمای VIP قابل اجرا در فضاهای:

سینمای
VIP
Game & Fun Room

**منازل،
روف گاردن،
استخر و سونا،
مراکز خرید، اقامتی، تفریحی،**

و هر مکانی که شما بخواهید می باشد.





صدا بندی

در محیط های کاری و زیستی طبق ضوابط حدود قابل قبولی برای ایجاد سر و صدا وجود دارد و درحالی که شدت صدا از حد مزبور بالا تر رود آسایش و سلامتی ساکنین دچار اختلال می گردد. بنابراین اهمیت و ضرورت عایق کاری صوتی و صدابندی ساختمان ها آشکار می شود.

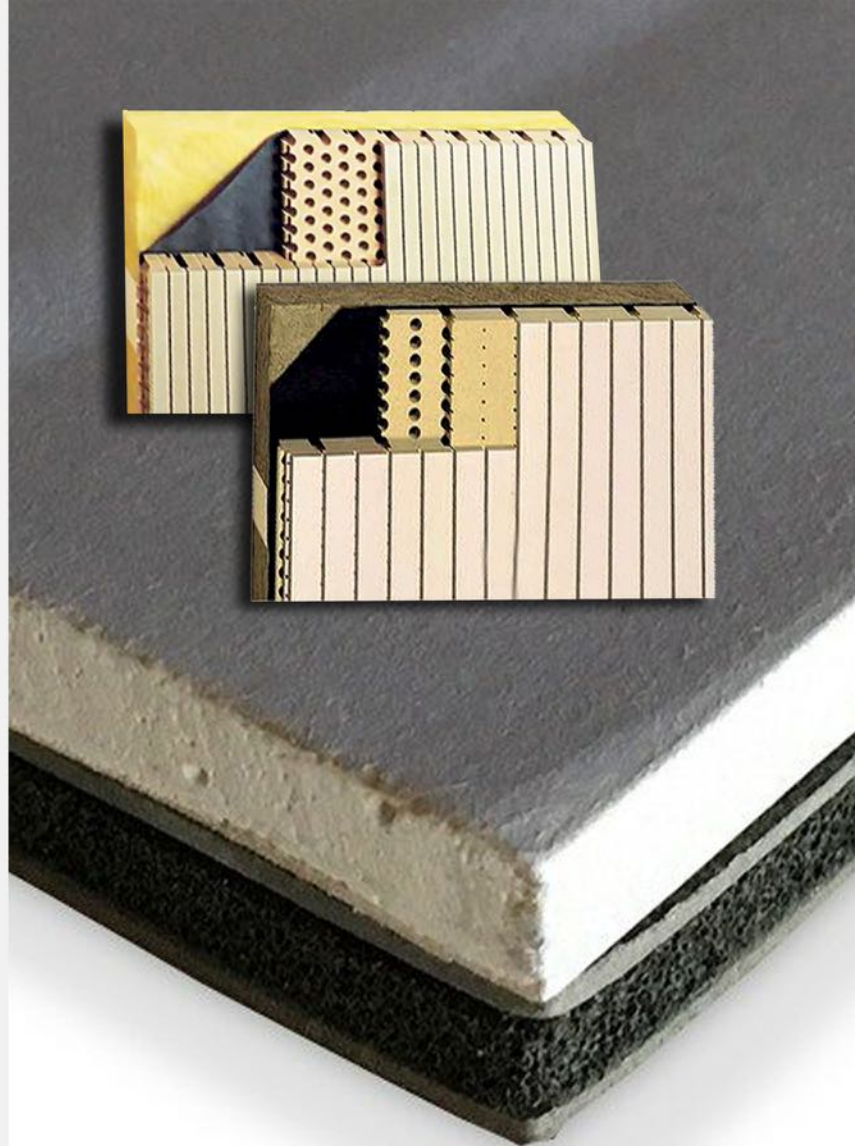
مفهوم ساده صدا بندی، جلوگیری از انتقال صوت از خارج یا داخل ساختمان به اتاق ها از طریق دیوارها، درب ها، پنجره ها و سقف ها می باشد.

وقتی صدا بصورت مستقیم به گوش ما می رسد، یعنی از طریق هوا انتقال پیدا کرده که نوع آن (هوابرد) است. وقتی صدا از پشت دیوارهای اتاق به گوش ما می رسد، یعنی انتقال آن (پیکره ای) بوده است.

صدای محیط یا زمینه عبارت است از مجموع صدای حاصل از ترافیک (اعم از زمینی، هوایی و دریایی)، رادیو، واحدهای تهویه مطبوع و گرمایش و دیگر صداهایی که به طور ثابت در یک فضا وجود دارند. درواقع صدای زمینه صداهای بخصوصی را پوشانده و بر آن ها غلبه می کند.

بنابراین تراز آن باید در محاسبات مربوط به کاهش صدایی که در مورد یک کف یا دیوار مدنظر است مورد توجه قرار گیرد که به عنوان مثال این صدای ایجاد شده، (صداهای محیطی) شنیده خواهد شد یا خیر.





آکوستیک

مهندسی رفتار صدا در یک محیط استودیو یا ساختمانی را آکوستیک می گویند.

وقتی می گوئیم (اکوستیک کردن) منظور ایجاد فضا و محیطی است که در آن کیفیت صدا بهبود یافته و دارای صدای واضح و بدون پژواک (اکو) باشد.

محیط های آکوستیک نسبت به محیط های غیر آکوستیک علاوه بر کیفیت صدای مناسب، امکان تمرکز کافی جهت درک صدا را برای مخاطب به همراه دارند.



انواع پنل‌های آکوستیکی

پنل‌های آکوستیکی صوت منتشر شده در محیط بسته را کنترل می‌کنند. این پنل‌ها در دو نوع کلی ارائه می‌شوند:

پنل‌های جذب صدا: ساختار این پنل‌ها به گونه‌ای است که امواج صوتی را جذب کرده و از انعکاس مجدد آن جلوگیری می‌کنند. فوم‌های جاذب نمونه‌ای از این پنل‌ها هستند.

پنل‌های دیفیوز: این پنل‌ها به جای جذب صدا باعث پراکنده شدن امواج صوتی رسیده شده به آن‌ها و در نتیجه از بازگشت امواج صوتی در همان مسیر اصلی جلوگیری می‌کنند.





پارامترهای صوت و آکوستیک

جهت داشتن کیفیت صوت و آکوستیک ایده آل در محیط،
پارامترهای زیر در محاسبات مد نظر قرار می گیرند:

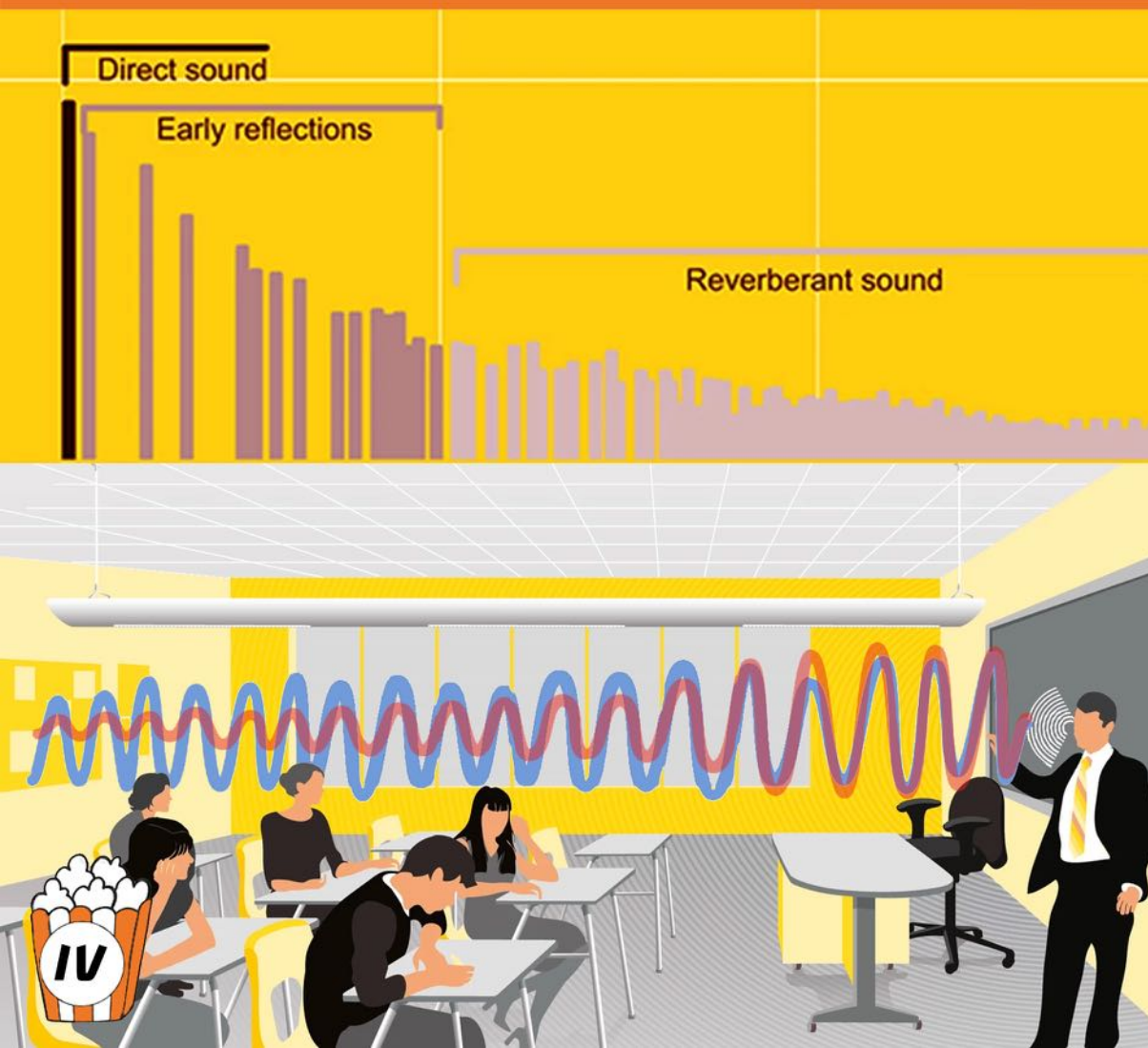
۱. وضوح کلام Clarity (C50)
۲. زمان بازآوایش (واخنش) RT
۳. تراز فشار صوت SPL
۴. منحنی تضعیف انرژی EDC
۵. فاصله زمانی تاخیر اولیه ITDG
۶. تمایز صوتی Definition (D50)
۷. درک پذیری صوتی Intelligibility
۸. پژواک Echco
۹. زمان مرکزی Ts
۱۰. حجم ویژه V/N

وضوح کلام Clarity (C50)

توسط پارامتر Clarity (C50) می توان داده های وضوح کلام را با دقت بیشتری تحلیل نمود. C50 نیز مانند سایر پارامترها از روی تحلیل بازه ای EDC بدست آمده و بر حسب دسیبل بیان می گردد.

زمان بازآوایش (واخنش) RT

پایداری صدا پس از تولید صدا، از منبع اصلی است. این کمیتی است که نشان می دهد در چه مدت زمان انرژی صوتی در یک فضا به میزان ۴۰ دسی بل از مقدار اولیه خود کاهش می یابد و در واحد ثانیه بیان می گردد. زمان بازآوایش یکی از ابتدایی ترین و مهمترین پارامترهای آکوستیکی می باشد که بیان می کند چه مدت زمان انرژی صوتی در فضای اتاق باقی می ماند.



سینمای
VIP
Game & Fun Room



دالبی

Dolby یک فناوری و نام شرکت بزرگ سیستم‌های صوتی است که در زمینه کاهش نویز، افزایش کیفیت صدا و انواع روش‌های ذخیره‌سازی و فشرده‌سازی صدا فعالیت دارد.

تمامی استانداردهای ثبت و ارائه شده توسط شرکت دالبی از عنوان دالبی در ابتدای نام خود استفاده می‌کنند.

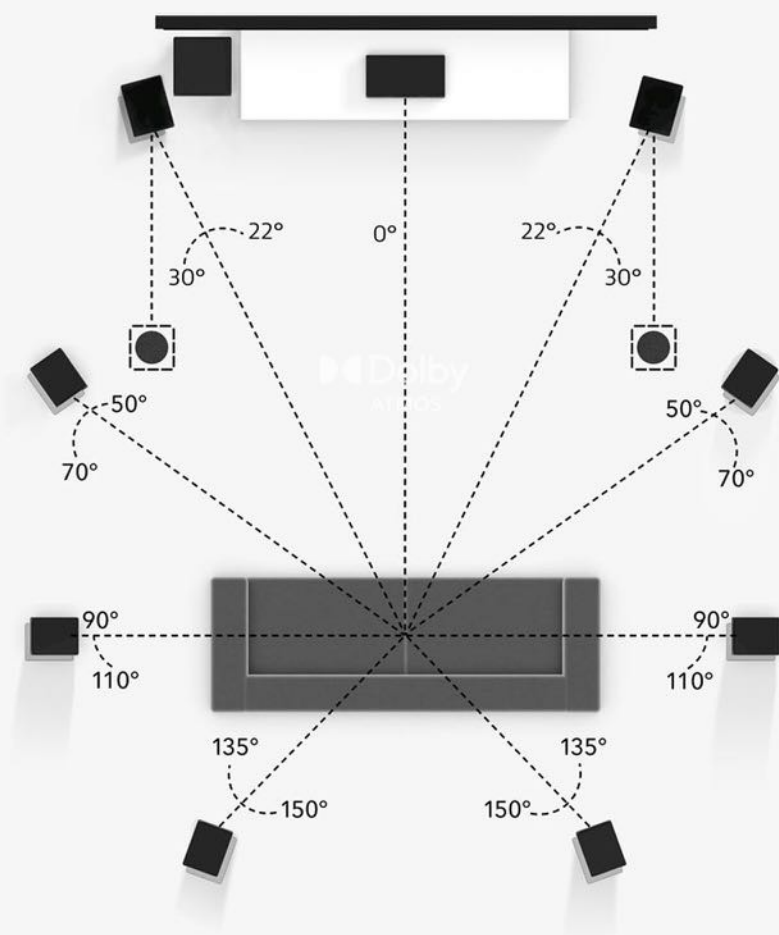


سیستم پردازش صدا یکی از پیچیده‌ترین سیستم‌های دنیا است اما به زبان ساده می‌توان گفت که سیستم صوتی دالبی در هنگام ضبط تمامی صداها را افزایش می‌دهد و در هنگام پخش همان صداها را کاهش می‌دهد که موجب کم شدن نویزها هم می‌شود و با فناوری‌های متعدد نویزها را کاملاً از بین می‌برد.

سیستم صوتی Dolby Digital را می‌توان یک تکنولوژی پخش فشرده صدا نامید که قابلیت تفکیک صدای بی‌نظیری در اختیار شما قرار می‌دهد. قابلیت تفکیک صدا در سیستم دالبی می‌تواند تا ۱۲۸ کانال در قالب ۷.۱ بلندگو، لذت تماشای یک فیلم یا موسیقی را چندین برابر افزایش دهد و با استفاده از این تکنولوژی امکان ایجاد صدای 3D (سه بعدی) نیز فراهم می‌شود.



سینمای
VIP
Game & Fun Room



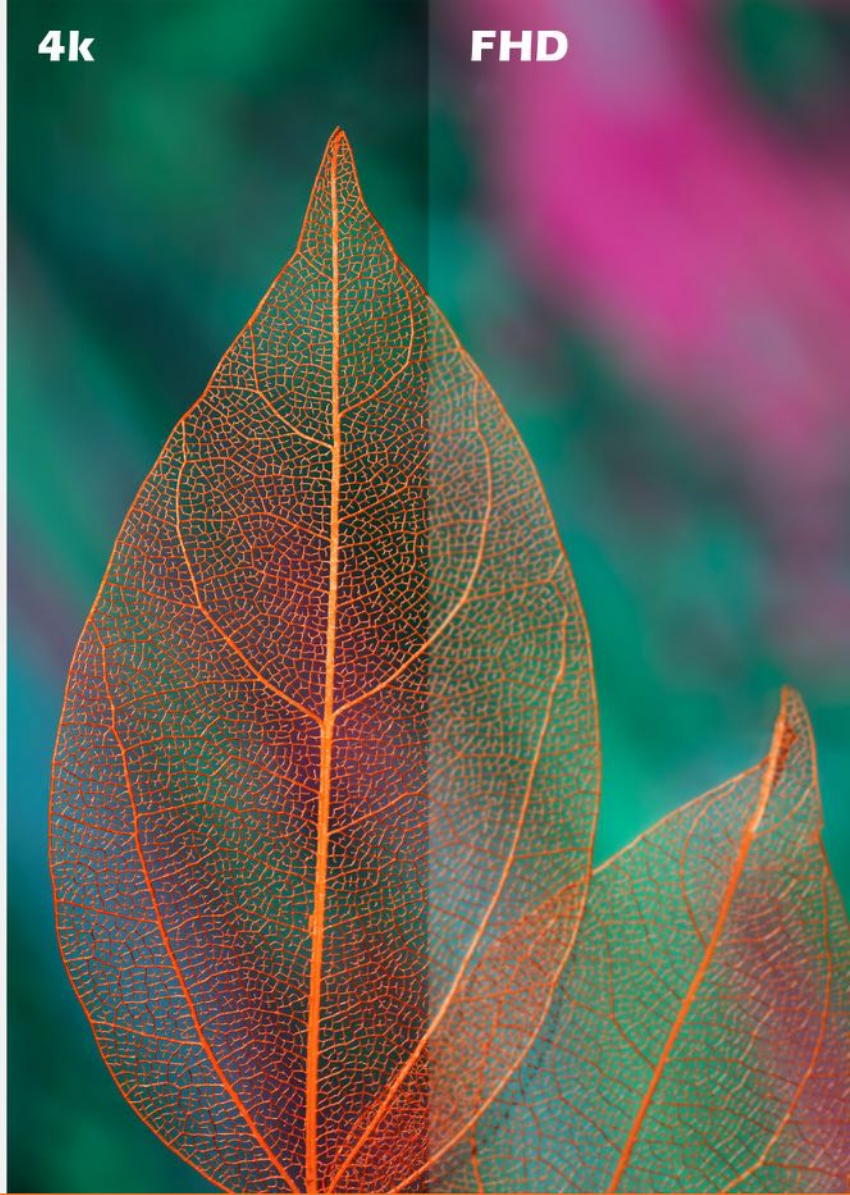
دالبی اتموس

تصور کنید صداهایی مانند صدای سفینه‌های موجودات فضایی در بالای سر شما یا صدای تیرهای کمان که از بالا به سمت شما می‌آیند یا صدای فروریخته شدن بخشی از یک ساختمان یا هر چیز دیگری را درست همان‌طور بشنوید که افراد حاضر در فیلم می‌شنوند؛ قلمعا حتی تصور چنین صحنه‌ای هم می‌تواند هوش از سر عاشقان هیجان ببرد. برای ایجاد چنین تجربه‌ی وصفناپذیری برخی از صداها باید از بالای سر فرد شنونده پخش شود.

سیستم‌های صدای فراگیر کنونی تنها می‌توانند صدا را از سمت جلو، چپ، راست و عقب یا به عبارت دیگر تنها در جهات افقی پخش کنند اما استفاده از فناوری دالبی اتموس (Dolby Atmos) باعث می‌شود صدای فراگیر سه بعدی کاملاً شما را احاطه کند.



سینمای
VIP
Game & Fun Room



فول اچ دی

اصطلاح فول اچ دی که به انگلیسی Full HD نوشته می‌شود، نوعی از کیفیت تصویر است. فول اچ دی دارای حداکثر ۱۹۲۰ پیکسل افقی و ۱۰۸۰ پیکسل عمودی (۱۹۲۰×۱۰۸۰) است.

اگر جایی کلمه 1080P را شنیدید، در حقیقت همان وضوح تصویر فول اچ دی است که حداکثر پیکسل های تصویر در حالت عمودی را نشان می‌دهد.



4K

نسل جدید کیفیت تصویر، یعنی 4K با ۴ برابر افزایش تعداد پیکسل ها نسبت به فول اچ دی است. این سیستم دارای ۳,۸۴۰ پیکسل افقی و ۲,۱۶۰ پیکسل عمودی که در کل دارای حدود ۸.۳ میلیون پیکسل می باشد. بنابراین وضوح و کیفیت یک تصویر 4K بالاتر از کیفیت Full HD خواهد بود.

3D

تکنولوژی ۳ بُعدی با خفای دید عمیق بر درک بصری تأثیر می گذارد که شامل تصویر برداری سه بعدی با تصویربرداری دو دوربین به منظور شبیه سازی نوع و جهت دید انسانی با کمک دو لنز چشمی به وجود می آید.

4K

4096 × 2160

Full HD

1920 × 1080

HD

1280 × 720

SD

720 × 576



سینمای VIP

Game & Fun Room



ویدئو پروژکتور

ویدئو پروژکتور یک دوربین معکوس می باشد که به جای دریافت، نور را از لنز به بیرون می فرستند.

این پروژکتورها معمولاً برای استفاده در فضاهای بسته و یا اتاق برای نمایش فیلم نصب می شوند. در این چنین مکان هایی کنترل نور محیطی معمولاً قابل کنترل است و می توان نور محیط را بسیار کم کرد.

نوع لیزری این ویدئو پروژکتورها به علت جایگزینی لیزر با لامپ دارای کیفیت تصویر بالاتر، مصرف برق کمتر، تولید حرارت کمتر و پشتیبانی از طیف گسترده تر رنگ ها می باشد.



ویدئو وال

ویدئو وال یا نمایشگر دیواری به مجموعه چند نمایشگر (تلویزیون یا مانیتور) گفته می شود که با هدف ایجاد تصویر در ابعاد بزرگتر، در کنار هم قرار می گیرند. نمایشگرهای ویدئو وال با توجه به ساختار صنعتی پنل ها، امکان استفاده و کارکرد طولانی مدت و بصورت ۲۴ ساعت روز و ۷ روز هفته را دارا می باشند.

یکی از مهمترین موارد ویدئو وال ها، فاصله قاب تا قاب (Bezel to Bezel) این نمایشگرها است که این فاصله کمتر از ۱ میلیمتر می باشد.





انواع صندلی

صندلی هایی که در ساخت سینما VIP و اتاق سرگرمی
مورد استفاده قرار گرفته می شوند در بهترین نوع کیفیت
پارچه و قطعات از برند مطرح (رض کو) می باشند.

این صندلی ها در ۳ نوع:
صندلی آمفی تئاتر،
صندلی سینمایی،

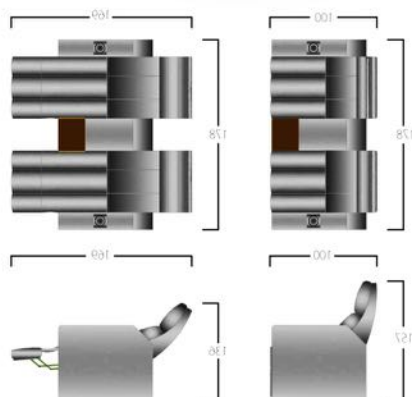
و

صندلی آپشنال (دارای امکانات ویژه)،
به انتخاب شما قابل نصب و اجرا در رنگ های متنوع
می باشد.



صندلی آپشنال
دارای مکانیزم برقی،
حرکت کفی، زیر پای و پشتی کفی به صورت برقی،
نمای ظاهری کفی و پشتی از پارچه یا چرم رویه کوبی شده.

دارای کنسول وسط با امکانات:
کول باکس (یخچال)،
جای لیوان،
میز پذیرایی،
چراغ مطالعه لمسی
درگاه USB



سینمای
VIP
Game & Fun Room





سینمای
VIP
Game & Fun Room



سینمای VIP

Game & Fun Room



تم و طراحی (دکوراسیون و نور پردازی)

یکی دیگر از قابلیت های جذاب و پر مخاطب قابل اجرا توسط شرکت کتیبه ایساتیس، امکان طراحی دکور و نور پردازی فضای سینما نسبت به محتوای مد نظر شما اعم از، سینمایی، آرامش بخش، عاشقانه، کودکان، بازی های ویدیویی و ... می باشد که می تواند در ارتباط مخاطب با محیط تاثیر مستقیمی داشته باشد.



طراحی تم و محتوای مد نظر شما می تواند با صندلی و رنگ پارچه ی به کار رفته در آن و طراحی سقف، دیوارها، پوشش کف یا نورپردازی محیط مورد اجرا قرار بگیرد.

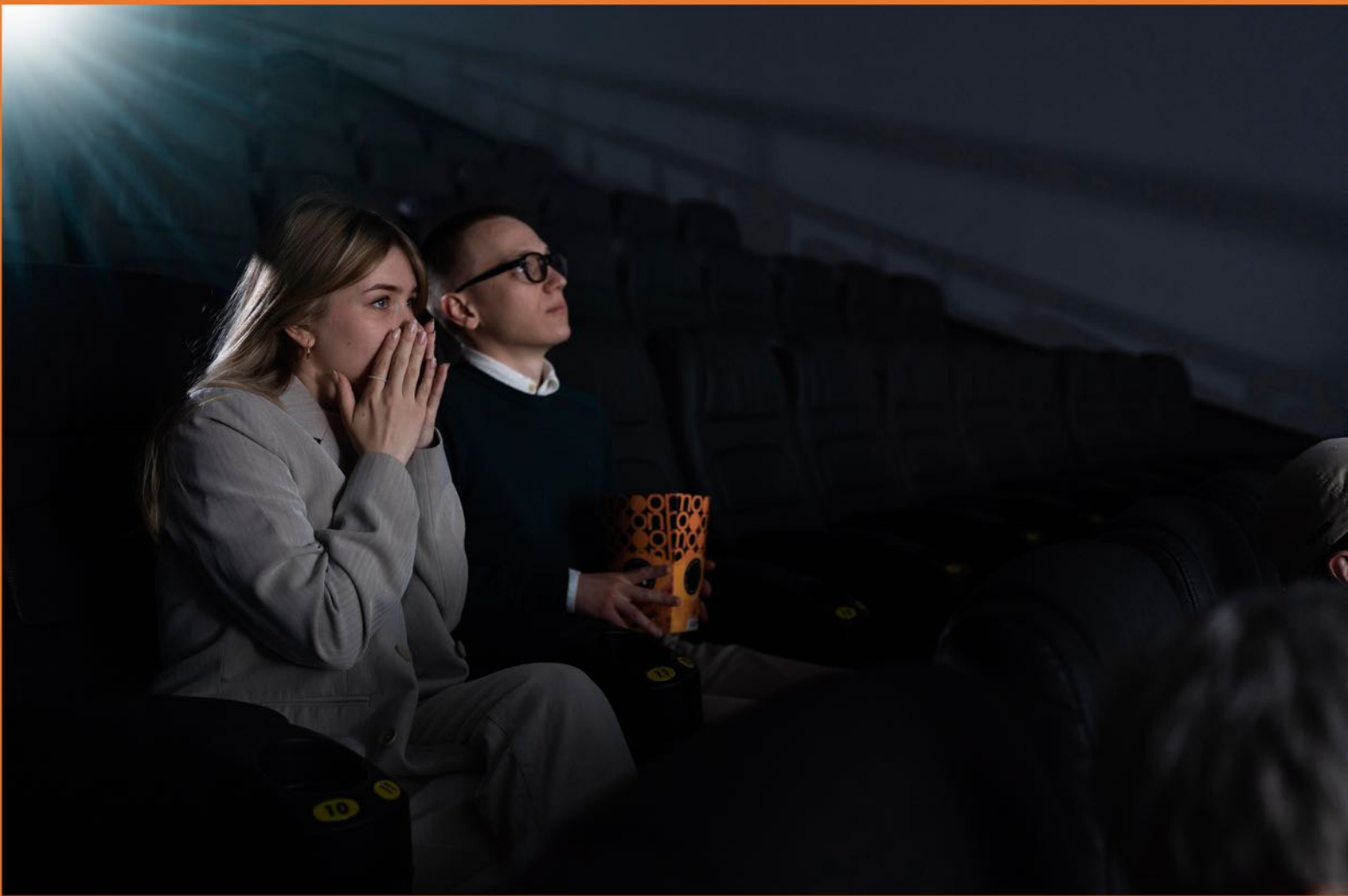
این قابلیت می تواند جهت ایجاد حس کامل در محیط برای افرادی که قصد تماشای فیلم و انجام استریم و بازی های ویدیویی را دارند گزینه جذابی به شمار آید.





سینمای
VIP
Game & Fun Room

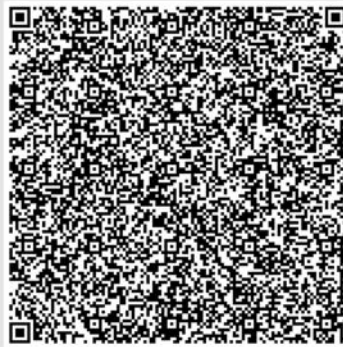




سینمای
VIP
Game & Fun Room



KATIBEH ISATIS CO



مطبعه گرافیک - هنر - چاپ

 Katibeisatis.com

 Info@katibeisatis.com

 [Katibeco](https://www.instagram.com/Katibeco)

یزد، خیابان کاشانی،

مجتمع شهاب، طبقه پنجم

واحد ۴۰۸

کلیه حقوق مادی و معنوی نشر و توزیع فیزیکی و مجازی تصاویر و مطالب قید شده در این مجموعه متعلق به شرکت کتیبه ایساتیس به شماره ثبت ۹۷۹۸ بوده و نشر آن منوط به اجازه نامه کتبی از این شرکت می باشد.